

GEZ
4.4/16.2024

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

1. Nazwa

KAMIENICA

2. Czas powstania

1902 r.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od południowego-zachodu

4. Adres

ul. Towarowa 4
nr działki 553/49, obręb Mysłowice
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego
(Uchwała nr XXVI/424/16 Rady Miasta
Mysłowice z dnia 27.10.2016 r.)

Historia: budynek wzniesiony w 1902 r. ¹

Opis: budynek z oficynami prostopadłymi do tylnej elewacji, w ciągu zabudowy, czterokondygnacyjnej, nakryty płaskim dachem krytym papą. W skrajnych częściach fasady – jednoosiowe pseudoryzaloty, zwieńczone attykami schodkowymi z kartuszem ujętym girlandą i sterczynami; na osi – prostokątny szczyt ujęty w spływy wolutowe, z trójkątnym naczółkiem, dekorowany kartuszem z monogramem RP w ligaturze, ujęty girlandą; dekoracji dopełniają woluty z rocaill'e'm.

Ściany murowane na parterze tynkowane, boniowane, na piętrach licowane białą cegłą, detal tynkowany (gzymy: cokołowy, kordonowy, podokienne piętrowe i wieńczący), ceglany (lizeny 2 kond., boniowane w tynku) i wypracowany w tynku (gzymy nadokienne i naczółki – segmentowe w 2 kondygnacji, trójkątne – w trzeciej, opaski okien, płyciny podokienne, dekoracja rzeźbiarska, pilastry).

Otwory okienne parteru zamknięte łukiem okrągłym, na piętrach prostokątne, zróżnicowane w proporcjach. Na parterze pary okien osadzone w blendach zamkniętych łukiem dwuramiennym, z główką putta w pachach; analogicznie zamknięty otwór drzwi. Stolarka okienna wtórna: otwierano-uchylna, dwudzielna i trójdzielna, z krzyżowym układem szprosów. Drzwi wtórne, opierane listwami pionowo.

Wartość: wartość historyczna - przykład rozwoju architektury w mieście Mysłowice. Obiekt wchodzi w skład historycznego układu urbanistycznego miasta wpisanego w 1972 r. do rejestru zabytków. Wartość architektoniczna: historyzm w wystroju elewacji, jednorodna kompozycja, bogactwo detalu. Wartość artystyczna – detal rzeźbiarski.

¹ Źródło: karta ewidencyjna zabytków architektury i budownictwa, M. Lachowska, 2008, http://www.bip.myslowice.pl/data/institutions/110504_towarowa.pdf (dostęp:02.08.2022)

Stan zachowania: przebarwienia i uszkodzenia elewacji ceglanej, znaczny ubytek tynków w okolicy drzwi, ubytki i przebarwienia dekoracji rzeźbiarskich; wymiana stolarki okiennej – nawiązaniem do historycznych podziałów i stolarki drzwi – bez nawiązania do form historycznych. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja fasady, rozmieszczenie i kształt otworów, detal architektoniczny i rzeźbiarski.

Postulaty dotyczące konserwacji: remont elewacji z zachowaniem wszystkich detali, wymiana stolarki drzwi na zbliżone do form historycznych. Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączy telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

ŚLĄSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
W KATOWICACH

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków