

GEZ

4.442.1024

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

1. Nazwa

KRZYŻ BOŻA MĘKA

2. Czas powstania

4 ćw. XIX w.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok od wschodu

4. Adres

ul. Bronisława Pukowca 17
nr działki 1413/64, obręb Brzezinka
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego
(Uchwała nr XXI/267/20 Rady Miasta
Mysłowice z dnia 13.02.2020 r.)

Historia: krzyż wystawiony w 4 ćw. XIX w. ¹

Opis: krzyż przydrożny, na murowanej, tynkowanej podstawie. Cokół na rzucie kwadratu, trójstopniowy, postument prostopadłościenny, dołem poszerzony w kostkę zwieńczoną profilem; na licu postumentu – półkoliście zamknięta wnęka z wolnostojącą figurką MB (współczesna). Postument zwieńczony niskim, czterospadowym daszkiem. W zwieńczeniu krzyż łaćski o zaoblonych końcówkach ramion, na wklęsło-wypukłym cokolicu, z cementową, polichromowaną figurą Chrystusa. Biała polichromia.

Wartości: historyczna - kapliczka jest elementem krajobrazu kulturowego - dowodem kultury materialnej (postument, płaskorzeźba) i niematerialnej (obrazuje praktyki religijne społeczności).

¹ Źródło: J. Kuczowic, *Górnośląskie kapliczki i krzyże. Mysłowice – katalog obiektów.* http://www.przydrozne.eu/strony/myslowice/k_myslowice_karta_kb105.html (dostęp: 04.08.2022)

Stan zachowania: liczne odpryski tynku i spękania warstwy malarskiej. Zachowany materiał i kompozycja; kolorystyka wtórna.

Postulaty dotyczące konserwacji: odnowienie warstw malarskich. Ochrona zabytkowej formy i substancji obiektu, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania, wysokości, detali, materiałów wykończeniowych.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

Łukasz Konarzewski

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków