

GEZ  
4.4.19.2024

## KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

**MYSŁOWICE**

1. Nazwa

**KAMIENICA**

2. Czas powstania

**Pocz. XX w.**

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od południowego-zachodu

4. Adres

ul. Towarowa 10  
nr działki 353/7, obręb Mysłowice  
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania  
przestrzennego  
(Uchwała nr XXVI/424/16 Rady Miasta  
Mysłowice z dnia 27.10.2016 r.)

**Historia:** budynek wzniesiony w pocz. XX w.; budynek po remoncie w ok. 2020 r.

**Opis:** budynek w ciągu zabudowy, podpiwniczony, czterokondygnacyjny, nakryty płaskim dachem krytym papą. Na osi i w narożach fasady jednoosiowe pseudoryzaloty, zaakcentowane niskimi murkami attykowymi z podziałami blendowymi; w przyziemiu pfn. – arkadowy prześwit bramny.

Ściany murowane, licowane cegłą, cokół licowany kamieniem. Detal tynkowany i wypracowany w tynku: gzymsy - cokołowy, kordonowy, podokienne i wyładowany, podcięty profilami wieńczący, taśmowe fryzy w wysokości okien dwóch dolnych kondygnacji, taśmowe opaski okien, klince w obramieniu bramy i nadprożach okien parteru oraz w łukowych ceglanych gzymsach blend wieńczących gzymsy nadokienne w drugiej i trzeciej kondygnacji, płyciny podokienne, pilastry drzwi i gładki fryz poniżej gzymsu wieńczącego.

Otwory okienne prostokątne, na parterze zamknięte płytkim odcinkiem łuku, otwory drzwi i bramy zamknięte łukiem okrągłym. Stolarka okienna wtórna: otwierano-uchylna, jednodzielna i dwudzielna, z krzyżowym układem szprosów. Drzwi oryginalne, dwuskrzydłowe, płycinowo-ramowe, opracowane snycersko, w górnych kwaterach i półokrągłym nadświetlu – szklone, osłonięte dekoracyjną kratą.

**Wartość:** wartość historyczna - przykład rozwoju architektury w mieście Mysłowice. Obiekt wchodzi w skład historycznego układu urbanistycznego miasta wpisanego w 1972 r. do rejestru zabytków. Wartość architektoniczna: historyzm w wystroju elewacji, jednorodna kompozycja, bogactwo detalu. Wartość artystyczna – detal rzeźbiarski, opracowane snycersko drzwi.

**Stan zachowania:** budynek po remoncie, stan bardzo dobry. Wymiana stolarki okiennej z nawiązaniem do historycznych podziałów. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja fasady, rozmieszczenie i kształt otworów, detal architektoniczny i rzeźbiarski oraz stolarka drzwi.

**Postulaty dotyczące konserwacji:** bieżące remonty z zachowaniem form stylowych. Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączy telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.

ŚLĄSKI WOJEWÓDZKI  
KONSERWATOR ZABYTKÓW  
W KATOWICACH

Łukasz Konarzewski

\* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków