

GEZ

4.443.2024

## KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

**MYSŁOWICE**

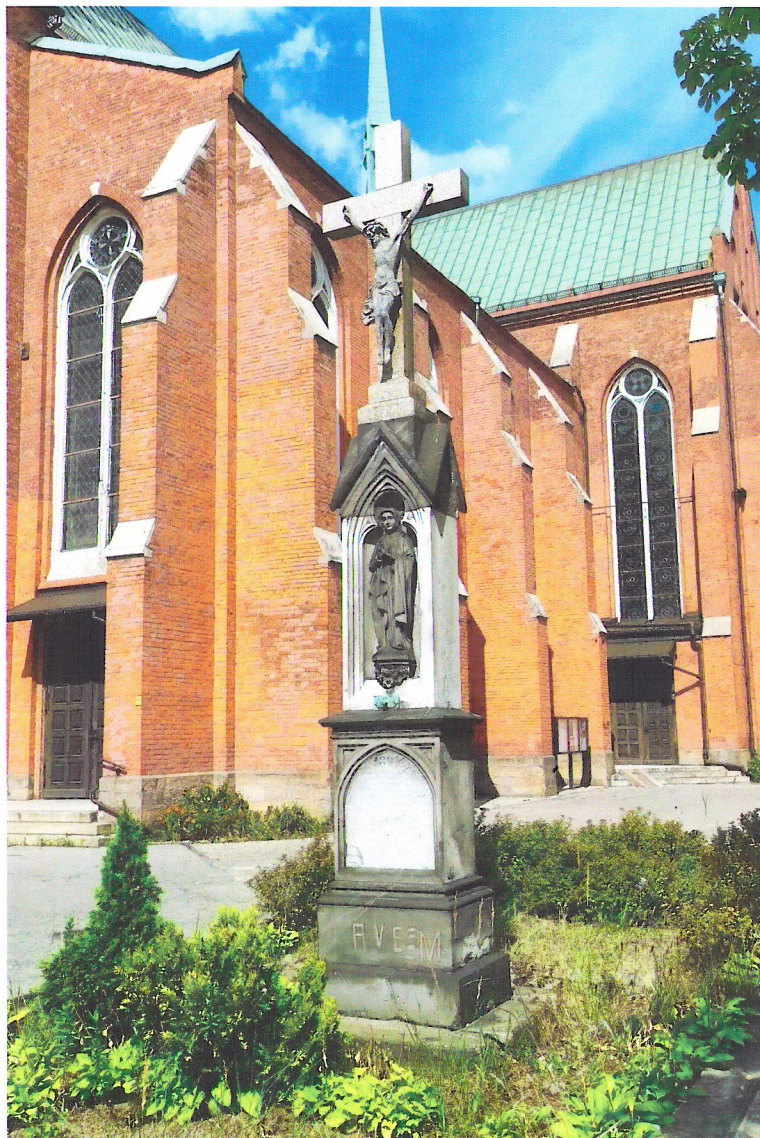
1. Nazwa

**KRZYŻ BOŻA MĘKA**

2. Czas powstania

**1891 r., 1924 r. (remont)**

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok od południowego-zachodu

4. Adres

ul. Starokościelna 1  
nr działki 1098/55, obręb Mysłowice  
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Rejestr zabytków nr 1183/72  
z 05.05.1972 r. (układ urbanistyczny)

Miejscowy plan zagospodarowania  
przestrzennego  
(Uchwała nr XXVI/424/16 Rady Miasta  
Mysłowice z dnia 27.10.2016 r.)

8. Historia, opis i wartości

**Historia:** krzyż - kapliczka wystawiona w 1891 r., zbudowana przez Pokornego z Katowic, remontowana w 1924 r. z inicjatywy wolnego cechu rzeźnickiego. Prawdopodobnie wówczas dokonano wymiany krzyża.<sup>1</sup>

**Opis:** Podstawa kamienna, trójczłonowa; na członie dolnym wyryte nazwisko budowniczego: *Pokorny Kattowitz*. Na licu kostkowego członu ostrołuczna blenda w linearnym profilu z datą 1891 i skutą inskrypcją. W płycinie na tylnej ścianie inskrypcja: 1924. NA CZEŚĆ I CHWAŁĘ BOŻĄ ODRESTAUROWALI TEN KRZYŻ Z INICJATYWY WOLNEGO CECHU RZEŹNICKIEGO PAWEŁ WALCZUCH STARSZY CECHMISTRZ RZEŹNICKI [tu 38 nazwisk fundatorów].

Wyżej człon prostopadłościenny z ostrołucznie zamkniętą niszą o profilowanej krawędzi - na froncie, zwieńczony łamanym daszkiem. We wnętrzu kamienna figura Matki Boskiej, na cokole zdobionym akantem.

W zwieńczeniu krzyż łańcuchowy o prostych ramionach na schodkowej stopce, z figurą Chrystusa; z lastrico.

Krzyż stoi w wybrukowanej niecce na przykościelnym skwerze. Ustawiony na betonowej płycie.

**Wartości:** historyczna - kapliczka jest elementem krajobrazu kulturowego - dowodem kultury materialnej (postument, rzeźba) i niematerialnej (obrazuje praktyki religijne społeczności). Znane nazwisko wykonawcy i fundatorów remontu. Wartość artystyczna - w architekturze podstawy wykorzystane elementy neogotyckie; rzeźba Madonny o cechach artystycznych. Krzyż stoi na terenie otoczenia kościoła objętym ochroną poprzez wpis do rejestru zabytków.

<sup>1</sup> Źródło: J. Kuczowic, *Górnośląskie krzyże i kapliczki. Mysłowice, katalog obiektów*. [http://www.przydrozne.eu/strony/myslowice/k\\_myslowice\\_karta\\_kb103.html](http://www.przydrozne.eu/strony/myslowice/k_myslowice_karta_kb103.html) (dostęp.05.08.2022)

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

**Stan zachowania:** elementy kamienne, przebarwione - stan dobry, elementy lastrico - stan dobry. Zdrapana inskrypcja na frontowej ścianie cokołu. Zachowany materiał i kompozycja.

**Postulaty dotyczące konserwacji:** konserwacja elementów kamiennych. Ochrona zabytkowej formy i substancji obiektu, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania, wysokości, detali, materiałów wykończeniowych.

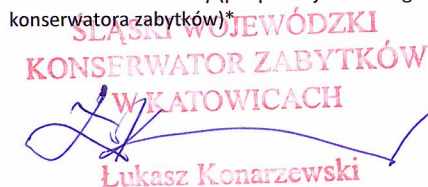
10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

ŚLĄSKI WOJEWÓDZKI  
KONSERWATOR ZABYTKÓW  
W KATOWICACH  
Łukasz Konarzewski



\* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków