

GEZ 4.292.2024 KARTA ADRESOWA ZABYTKU		3. Miejscowość
1. Nazwa	2. Czas powstania	MYSŁOWICE
BUDYNEK PREPARANDY, ob. siedziba Urzędu Skarbowego	1907 r., ok. 2013 r.	
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym		4. Adres
		ul. Adama Mickiewicza 4 nr działki 1038/57, obręb Mysłowice 41-400 Mysłowice
		5. Przynależność administracyjna
		województwo śląskie powiat Mysłowice gmina miasto Mysłowice
		6. Formy ochrony

Widok budynku od południowego-zachodu

Historia: budynek wzniesiony w 1907 r. Mieściła się tam m.in. preparanda - zakład przygotowawczy dla kandydatów do seminarium nauczycielskiego, Katolicki Zakład Seminarialny dla Mężczyzn, w okresie międzywojennym - pierwsze Muzeum Miasta, zlikwidowane w 1937 r. - budynek został wydzierżawiony Salezjanom. W jednej z sal utworzono kaplicę. W okresie międzywojennym mieściła się tu też siedziba Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół”. Budynek przebudowany ok. 2013 r.¹

Opis: wolnostojący, podpiwniczony, trójkondygnacyjny budynek (trzecia kondygnacja nadbudowana) nakryty dwuspadowym dachem z naczółkiem, rozczłonkowanym dwuspadowym dachem skrajnie usytuowanego pseudoryzalitu. Na osi szczytowej elewacji pld. czterokondygnacyjna wieża, w dolnych kondygnacjach - na rzucie kwadratu, w ostatniej - wieloboczna, płasko nakryta. Dachy kryte dachówką ceramiczną. Obecnie budynek przedłużony w kierunku pfn. Ściany murowane z cegły, w trzeciej kondygnacji blendach - tynkowane, detal ceglany: profilowane węgry arkad ramujących wejście, węgry wysokiej blendy w sąsiedztwie ryzalitu w elewacji zach., profilowany gzyms wieńczący, nadwieszony fryz arkadkowy w szczycie ryzalitu. Wnętrza blend w elewacji bocznej i „tympemony” okien - tynkowane.

Otwory okienne w większości prostokątne, obszerne okno parteru w miejscu pierwotnych drzwi – ostrołukowe. Stolarka wtórna: 1. Otwierano-uchylna, dwudzielna z jednodzielnym nadślemieniem, 2. wysokie okna czteropoziomowe, wielopodziałowe, z półokrągłym nadślemieniem, 3. okna jednodzielnne, bez podziałów, 4. Półokrągłe okno jednodzielnne, trójpodziałowe.

Wartości: wartość historyczna - przykład rozwoju architektury w mieście Mysłowice; historyczny budynek użyteczności publicznej (oświata). Wartość architektoniczna – malownicza, rozczłonkowana bryła, jednolita kompozycja elewacji.

¹Źródło.; portal: Mysłowicki Detektyw Historyczny na fb
<https://www.facebook.com/groups/grupa.mdh/permalink/2376464329109145/>; (dostęp:01.08.2022)
 fot. archiw.: portal fotopolska.eu:
https://fotopolska.eu/Myslowice/b549,Urzed_Skarbowy.html?f=829-foto (dostęp:01.08.2022)

Stan zachowania: dobudowanie skrzydła i budynek przebudowany; nadbudowanie trzeciej kondygnacji, zmiana kształtu dachu, likwidacja lukarn, wymiana pokrycia dachowego na analogiczne, likwidacja części detali architektonicznych (arkadkowy gzyms w szczytach ryzalitów), wymiana stolarki okiennej z zachowaniem pierwotnych podziałów, wymiana stolarki drzwi. Budynek w części zachowuje formy stylowe.

Postulaty dotyczące konserwacji: ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie niezmiennego sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączy telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

KONSERWATOR ZABYTKÓW
W KATOWICACH

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków