

GEZ 4.74.2020	KARTA ADRESOWA ZABYTKU		3. Miejscowość MYSŁOWICE
1. Nazwa BUDYNEK MIESZKALNY	2 Czas powstania między 1900 – 1912 r.	4. Adres Mysłowice, ul. Sobieskiego Jana III 8 Piasek (nr działki ewidencyjnej: 439/49) obręb: Mysłowice	
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym  Widok elewacji frontowej od ul. Sobieskiego			5. Przynależność administracyjna województwo śląskie powiat Mysłowice gmina Mysłowice 6. Formy ochrony Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego „Stare Miasto i Piasek Południowy”. Uchwała Nr IV/14/14 Rady Miasta Mysłowice z dnia 22.12.2014 r.

8. Historia, opis i wartości

Budynek wchodzi w skład kompleksu bloków mieszkalnych kopalinianych, wybudowanych w latach 1900 – 1912 przez Kattowitzer Aktiengesellschaft.
Tworzą one zwartą zabudowę w obu pierzejach ul. Sobieskiego: numery parzyste w pierzei zachodniej, numery nieparzyste w pierzei wschodniej. Poszczególne budynki różnią się długością i opracowaniem elewacji. Budynek posiada III kondygnację nadziemną oraz piwnicę. Dachy dwuspadowe o niewielkim nachyleniu, w układzie kalenicowym. Elewacja ceglana, siedmioosiowa, w centralnej osi z ryzalitem, w którym znajduje się wejście główne do budynków. Gzymsy z cegły, nad kondygnacją parteru rozbudowany gzyms kordonowy, otwory okienne i drzwiowe zwieńczone łukiem odcinkowym. Na elewacji dekoracyjne pasy ze szklwionej cegły w kolorze zielonym.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania dobry.
Konserwacja obejmująca czyszczenie elewacji, zachowanie detalu architektonicznego ceglanego, wymiana stolarki okiennej z odtworzeniem historycznej.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Adam Padlewski
30.03.2020 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)
SLĄSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
W KATOWICACH
Łukasz Konarszewski
* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków