

GEZ

4.338.2024

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

1. Nazwa

BRAMA SUŁKOWSKICH

2. Czas powstania

Koniec XIX w.

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok od zachodu

4. Adres

ul. Promenada, obok nr 9
nr działki 1302/155, obręb Słupna
41-400 Mysłówice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłówice

gmina miasto Mysłówice

6. Formy ochrony

Historia: dwór początkowo stanowił siedzibę baronów Larischów, a następnie Sułkowskich. Pierwotnie drewniany, przebudowany na początku XIX w. po pożarze, który strawił jego zach. skrzydło. W 1894 r. spłonęło wsch. skrzydło. Potem we dworze działała restauracja "Fürstenschloss" (Zamek Książęcy). Po I Wojnie budynek przekształcono w dom mieszkalny. Do dziś zachowała się dworska brama.¹

Opis: brama murowana z cegły, tynkowana. Między prostopadłościennymi słupami zwieńczonymi ceglanyimi kostkami przerzucona arkada o łuku odcinkowym, zwieńczona pasem muru i trójkątnym szczytem. Szczyt wydzielony i konturowany gzymsem. Na licach słupów bramnych – lizeny podtrzymujące gzymś.

Wartości: wartość historyczna – świadectwo rozwoju architektury dworskiej w mieście Mysłowice.

Stan zachowania: znacznie uszkodzone tynki. Zachowana bryła.

Postulaty dotyczące konserwacji: remont kapitalny obiektu.

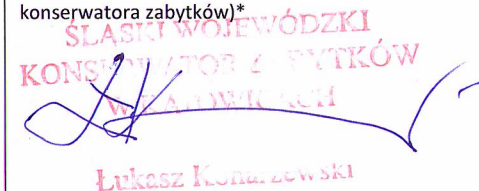
Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości, w tym wysokości gzymsu wieńczącego, kształtu otworu, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki. Zakazuje się lokalizacji urządzeń technicznych i stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*



* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków

¹ Źródło: Z. Studencki, *O Trójkącie Trzech Cesarzy*, 2008