

GEZ

4.381.2024

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

1. Nazwa

KAMIENICA

2. Czas powstania

1900 - 1912

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od południowego-zachodu

4. Adres

ul. Jana Sobieskiego 5
nr działki 432/43, obręb Mysłowice
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego
(Uchwała nr XXVI/424/16 Rady Miasta
Mysłowice z dnia 27.10.2016 r.)

Historia: budynek wchodzi w skład kompleksu bloków mieszkalnych kopalni, wybudowanych w dzielnicy Piasek w latach 1900-1912 przez Kattowitzer Aktiengesellschaft. Budynki tworzą zwartą zabudowę w obu pierzejach ul. Sobieskiego.¹

Opis: budynek w ciągu zabudowy, podpiwniczony trójkondygnacyjny podwyższony o ściankę kolankową, nakryty płaskim dachem krytym papą. Elewacja symetryczna, z pseudoryzalitem klatki schodowej – na osi – zwieńczonym trójkątnym szczytem.

Ściany murowane, licowane cegłą, detal architektoniczny ceglany: gzyms cokołowy, kordonowy, gzymsy podokienne wszystkich kondygnacji, fryz kwadratowych blend – pod gzymsem podokiennym 2 kondygnacji, owalne blendy między okienkami ściany kolankowej, gzyms wieńczący na ceglanych kroksztynach, gzymsy nadokienne w górnych kondygnacjach. Detal płaski z cegły zielonej - horyzontalne pasy, zagęszczone na parterze.

Otwory okienne zamknięte odcinkiem łuku o ujednoliconych proporcjach. Stolarka wtórna, otwierano-uchylna, zróżnicowana: jednodzielna bez podziałów, jednodzielna i dwudzielna z krzyżowym układem szprosów, dwudzielna z jednodzielnym dwupodziałem nadświetleniem; zróżnicowana kolorystycznie. Stolarka drzwi dwuskrzydłowa, płycinowo-ramowa, ze szklonym wielopodziałem nadświetleniem zamkniętym odcinkiem łuku.

Wartość: wartość historyczna - przykład rozwoju budownictwa patronackiego w Mysłowicach; znany inwestor. Wartość architektoniczna: jednorodna kompozycja elewacji, bogactwo detalu. Wartość artystyczna – walory artystyczne detalu; zachowana stolarka drzwi.

¹ Źródło: Mysłowice. Zarys rozwoju miasta, pod red. Długoborskiego, Katowice 1977, s.380-403, Sulik A., Historia Mysłowic do 1922 r., Mysłowice 2000

Stan zachowania: przebarwienia cegły w elewacji; wymiana stolarki okiennej, częściowo - z zachowaniem pierwotnych podziałów. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja fasady, rozmieszczenie i kształt otworów, dekoracja i stolarka drzwi.

Postulaty dotyczące konserwacji: oczyszczenie elewacji, ujednolicenie podziałów stolarki okiennej. Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączy telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

ŚLĄSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
MYSŁOWICACH

Łukasz Konarzewski

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków