

GEZ
4.246.2024

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

1. Nazwa

BUDYNEK MIESZKALNY

2. Czas powstania

1900 - 1915

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od północnego-zachodu

4. Adres

ul. Janowska 130
nr działki 5681/2, obręb Mysłówice
41-400 Mysłówice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłówice

gmina miasto Mysłówice

6. Formy ochrony

Historia: budynek wzniesiony w latach 1900 - 1915. Na elewacji bocznej mural autorstwa artysty malarza Krzysztofa Grzondziela, pt. „Nostalgia... and what more?”, inaczej „Polska płacząca”.¹

Opis: podpiwniczony, trójkondygnacyjny budynek nakryty dwuspadowym dachem krytym papą. Ściany murowane z cegły, cokół i ściana szczytowa – tynkowane, detal ceglany: gzyms cokołowy, gzymsy podokienne okien kondygnacji, gzymsy nadokienne. Otwory okienne zamknięte odcinkiem łuku, osadzone w nieco szerszych węgarach. Stolarka okienna prostokątna, jednodzielną i dwudzielną, bez podziałów, wtórna.

Wartości: wartość historyczna - przykład rozwoju budownictwa mieszkalnego w mieście Mysłowice. Wartość architektoniczna – ceglany detal architektoniczny. Wartość artystyczna – z zakresu sztuki współczesnej - mural.

¹ Źródło: portal CT Mysłowice <https://ctmyslowice.pl/artykul/polska-placzaca/1209782> (dostęp: 06.08.2022)

Stan zachowania: wymiana stolarki okiennej – bez zachowania historycznych podziałów. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja elewacji frontowych, rozmieszczenie i kształt otworów, detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: ujednolicenie stolarki okiennej z wprowadzeniem podziałów nawiązujących do historycznych. W przypadku wymiany stolarki okiennej i drzwiowej konieczne jest odtworzenie jej podziałów, ilości skrzydeł i formy historycznej. Zachowanie muralu w elewacji bocznej.

Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

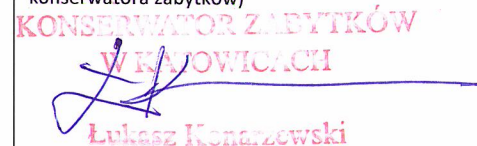
Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączy telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*



* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków