

GEZ

4.179.2024

1. Nazwa

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

KAMIENICA

2. Czas powstania

1 ćw. XX w.

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od południowego-zachodu

4. Adres

ul. Bytomska 10
nr działki 645/84, obręb Mysłówice
41-400 Mysłówice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłówice

gmina miasto Mysłówice

6. Formy ochrony

Rejestr zabytków nr 1183/72
z 05.05.1972 r. (układ urbanistyczny)

Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego
(Uchwała nr XXVI/424/16 Rady Miasta
Mysłówice z dnia 27.10.2016 r.)

Historia: budynek wzniesiony w 1 ćw. XX w.

Opis: narożny budynek w ciągu zwartej zabudowy na rzucie litery L, ze skośnie ściętym frontowym narożem, czterokondygnacyjny z użytkowym poddaszem, nakryty dachem dwuspadowym o krótkich frontowych połaciach, krytym papą i dachówką ceramiczną (połacie frontowe). Dolne połacie dachu rozczłonkowane zróżnicowanymi facjatkami, w zwieńczeniu naroża – dwupoziomowy hełm na palnie koła. W narożu elewacji frontowej trójkondygnacyjny, zwieńczony gzymsem okapowym. W skrajnych częściach obu elewacji frontowych – dwuosiove pseudoryzaloty zwieńczone facjatkami nakrytymi daszkami mansardowymi. W drugiej i trzeciej kondygnacji obu elewacji rozmieszczone niesymetrycznie prostokątne wykusze zwieńczone tarasem z metalową balustradą.

Ściany murowane, tynkowane, w dolnej partii narożnego wykusza – boniowane; detal architektoniczny wypracowany w tynku: gzyms kordonowy, boniowanie, fryz z dekoracją floralną w naczółku narożnego wykusza, lizena z kaboszonem ujętym motywem roślinnym – w zwieńczeniu narożnego ryzalitu. Otwory okienne prostokątne o zróżnicowanych proporcjach, stolarka jednodzielna, otwierano-uchylna z podziałami. W elewacji pld.zach. arkadowy otwór drzwi, ujęty parą okrągłych, kanelowanych filarów na kostkowych cokołach, dźwigających belkę nadproża zwieńczoną parą sterczyn – w osiach filarów; drzwi prostokątne, nadświetle przeszklone. Obok – dwa koliste okna.

Wartość: wartość historyczna - przykład rozwoju architektury w mieście Mysłowice. Obiekt wchodzi w skład historycznego układu urbanistycznego miasta wpisanego w 1972 r. do rejestru zabytków. Wartość architektoniczna – budynek modernistyczny.

Stan zachowania: znacznie uszkodzone tynki elewacji frontowych, znaczne ubytki detalu, przekształcenia otworów (rozmieszczenie, kształt) w partii parteru, wprowadzenie wtórnych elementów architektonicznych (portal w elewacji pld.zach.). Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja elewacji frontowych, rozmieszczenie otworów pięter, w niewielkim stopniu detal architektoniczny pięter. Podziały współczesnej stolarki okiennej nawiązują do typowej stolarki okiennej z 4 ćw. XIX - 1 ćw. XX w.

Postulaty dotyczące konserwacji: remont kapitalny elewacji frontowych z odtworzeniem pierwotnego detalu. Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych. W przypadku wymiany stolarki okiennej i drzwiowej - odtworzenie jej podziałów, ilości skrzydeł i formy historycznej.

Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączy telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

KONSERWATOR ZABYTKÓW
W KRAKOWICACH

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków